



Dal **15 ottobre al 14 novembre 2020** – giovedì/sabato 6 lezioni (5 in aula+1 in esterno) 5 lezioni in aula dalle ore 20:00 alle 22:00 - giovedì

1 lezioni in esterno dalle 10:00 alle 12:00 - sabato

Scadenza iscrizioni: **12 ottobre 2020**

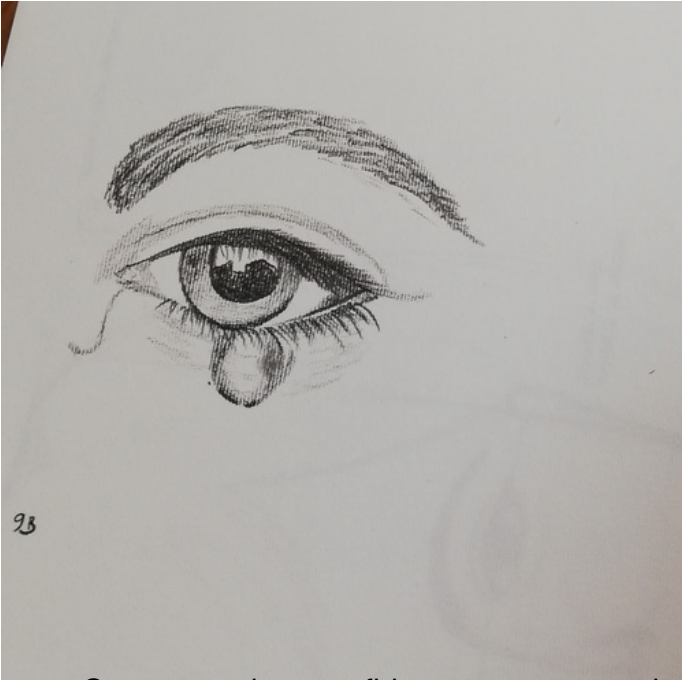
Questo corso non vuole assolutamente consacrare esperti nell'arte grafica, ma semplicemente insegnare a fissare su un foglio delle idee che poi possono essere riprese e/o modificate.

Il disegno non è cosa per pochi ma è utile per tutti...per il fai da te, per il passatempo e per molteplici altre attività, saper schizzare ed impressionare l'idea sul foglio è cosa utilissima. Il disegno inoltre può aiutare a vincere la timidezza: non si può credere di non saper fare finché non si prova. Il corso è costituito da **sei** lezioni di cui cinque in aula e una in esterno.

L'ultima lezione, in esterno, è fissata per **sabato 14 novembre** dalle **10:00 alle 12:00**. La visita alla chiesa di S. Giorgio in Braida aiuterà a comprendere il concetto di spazio, ovvero la realtà, l'elemento iniziale che serve al disegnatore per passare dal vero al figurato.

P R O G R A M M A

Prima lezione in aula: **conoscenza dei materiali e primo approccio tecnico.**



Il disegno è un'attività che si svolge in un ambiente di lavoro che favorisce la creatività e l'originalità. È un'attività che si svolge in un ambiente di lavoro che favorisce la creatività e l'originalità.



Il disegno è un'attività che si svolge in un ambiente di lavoro che favorisce la creatività e l'originalità. È un'attività che si svolge in un ambiente di lavoro che favorisce la creatività e l'originalità.



relazione di un gruppo di lavoro che si è formato durante il corso di avvicinamento al disegno, basata su un'attività di osservazione e di analisi delle opere d'arte, svolta il giorno di giovedì dalle